

## MIRUNA IONESCU

Născută la 10 februarie 1985, Miruna Ionescu a debutat pe micul ecran la vârsta de șapte ani, în cadrul emisiunii „Tezaur Folcloric”, fiind primul copil a interpretat o doină în cadrul acestei emisiuni de colecție a Televiziunii Române.

În anul 1992 debutează la Radiodifuziunea Română, sub bagheta dirijorului Paraschiv Oprea . Anii copilăriei i-au adus Mirunei Ionescu numeroase apariții radio și de televiziune, în concerte și spectacole, alături de artiștii foclorului românesc.

Absolventă a Liceului de Artă „Carmen Sylva” din Ploiești, secția canto popular, la clasa profesoarei Maria Tănase Marin și licențiată a Universității Naționale de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L. Caragiale” secția Artele Spectacolului de Teatru, specializarea actorie, Miruna Ionescu s-a bucurat de îndrumarea unor profesori de elită ai teatrului românesc: Sanda Manu, Adriana Popovici, Mirela Gorea, Liviu Lucaci, regizorii Tudor Mărăscu și Felix Visarion.

În anul 2008, Miruna Ionescu a început colaborarea cu Televiziunea Română, în calitate de moderator, pentru emisiunile „Dincolo de cântec” și “Popasuri Folclorice”, dar și pentru concerte și evenimente culturale printre cele recente numărându-se: “ Festivalul Maria Tănase “ - Craiova (2017), “ Festivalul Crizantema de Aur “ - Târgoviște (2016, 2017 ), “ Festivalul Ion Albeșteanu “ ( 2008 – 2016 ).

În același timp, Miruna Ionescu s-a aflat în distribuția mai multor piese de teatru, jucate pe scena Teatrului Național pentru Copii „Ion Creangă” din București, a Teatrul “ Masca “ și Teatrului de Revista “ Constantin Tănase “. În 2015 Miruna Ionescu întrerupe colaborarea cu teatrele din București, pentru a se dedica proiectului muzical, alături de violonistul Valentin Albeșteanu și televiziunii.

“ Pentru mine spectacolul *Poveste din Bucureștiul de odinioară*, reprezintă o cale a desăvârșirii, o condiție a spiritualității, o armonie desăvârșită a rostului meu pe acest pământ “- actrița Miruna Ionescu